

**Муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
г. Валуйки Белгородской области**

Согласовано:	Согласовано:	Утверждено:
Руководитель МО  /Леднева В.Н. Протокол № 6 от « 10 » 06 2020 г.	Заместитель директора школы по УВР МОУ «СОШ № 3 г. Валуйки»  /Кобаева Л.И. « 30 » 06 2020 г.	Директор МОУ «СОШ №3» г. Валуйки  /С.А.Дегтярев Приказ № 153 от « 27 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Музыка»

для уровня начального общего образования

(1-4 классы, базовый уровень)

**Составитель:
учитель музыки
Мягченкова Екатерина Юрьевна**

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка». **Личностные, метапредметные и предметные результаты.**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления.
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка.
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально- ценностном отношении к искусству.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать. Контролировать и оценивать учебные действия с поставленной задачей.
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, позитивная самооценка.
- формирование умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием средств информации.

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых произведений.
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, классической и современной музыке.
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Содержание учебного предмета «Музыка»

Тема, количество часов	Содержание
«Музыка в жизни человека».	Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

« Основные закономерности музыкального искусства» .66ч.	<p>Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)</p> <p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.</p> <p>Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.</p>
«Музыкальная картина мира».	<p>Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).</p> <p>Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.</p> <p>Народное и профессиональное творчество разных стран мира.</p>

**Тематическое планирование
по учебному предмету «Музыка»**

1 класс

№ п/п	Наименование раздела/ блока/ главы	Количество часов на изучение раздела/ блока/ главы	Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		
			Лабораторные работы	Контрольные работы	Практические работы
Тема первого полугодия: «Музыка вокруг нас».		16			
1	«И Муза вечная со мной!»				
2	Хоровод муз.				
3	Повсюду музыка слышна.				
4	Душа музыки – мелодия.				

5	Музыка осени.				
6	Музыка осени. Сочини мелодию.				
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»				
8	Музыкальная азбука.				
9	Музыкальные инструменты.				
10	Звучащие картины.				
11	«Садко». Из русского былинного сказа.				
12	Разыграй песню.				
13	«Пришло Рождество, начинайся торжество».				
14	Родной обычай старины.				
15	Добрый праздник среди зимы.				
16	Добрый праздник среди зимы.				
Музыка и ты.		15			
17	Край, в котором ты живешь.				
18	Поэт, художник, композитор.				
19	Музыка утра. Музыка вечера.				
20	Музыкальные портреты.				
21	Разыграй сказку. Баба-Яга. Русская сказка.				
22	У каждого свой музыкальный инструмент.				
23	Музы не молчали. Мамин праздник.				
24	Чудесная лютня (по алжирской сказке).				
25	. Звучащие картины.				

26	Дом, который звучит.				
27	Музыка в цирке.				
28	Опера-сказка.				
29	Афиша. Программа.				
30	Твой музыкальный словарик.				
31	Урок-концерт.				

**Тематическое планирование
по учебному предмету «Музыка»
2 класс**

№ п/ п	Наименование раздела/ блока/ главы	Количество часов на изучение раздела/ блока/ главы	Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		
			Лабораторные работы	Контрольн ые работы	Практич еские работы
Россия –родина моя		3			
1	Как появляется музыка.				
2	Мелодия – душа музыки. Стартовая контрольная работа				
3	Главная песня страны.				
День полный событий		6			
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)				
5	Природа и музыка. Прогулка.				
6	Танцы, танцы, танцы...				
7	Эти разные марши. Звучащие картины.				
8	Расскажи сказку.				

9	Колыбельная.				
«О России петь – что стремиться в храм»		7			
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.«				
11	Русские народные инструменты.				
12	Святые земли русской.				
13	Молитва.				
14	С Рождеством Христовым.				
15	Русские народные инструменты.				
16	Плясовые наигрыши.				
«О России петь - что стремиться в храм»		4			
17	Повторный инструктаж поТБ .Разыграй песню				
18	Музыка в народном стиле.				
19	Сочини песенку.				
20	Проводы зимы. Встреча весны.				
«В музыкальном театре»		5			
21	Сказка будет впереди.				
22	Детский музыкальный театр.				
23	Театр оперы и балета.				
24	Волшебная палочка.				
25	Опера «Руслан и Людмила».				

«В концертном зале»		3			
26	Какое чудное мгновенье.				
27	Увертюра. Финал.				
28	Симфоническая сказка.				
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»		6			
29	Картинки с выставки.				
30	Звучит нестареющий Моцарт.				
31	Волшебный цветик – семицветик.				
32	Музыкальные инструменты.				
33	Природа и музыка. Итоговая контрольная работа				
34	Мир композитора.				
Итого					34ч.

**Тематическое планирование
по учебному предмету «Музыка»**

3 класс

№ п/ п	Наименование раздела/ блока/ главы	Количество часов на изучение раздела/ блока/ главы	Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		
			Лабораторные работы	Контрольн ые работы	Практи ческие работы
«Россия-Родина моя»		5			
1	Мелодия - душа музыки				
2	Природа и музыка				
3	«Виват, Россия!»				

4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»				
5	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»				
«День, полный событий»		4			
6	Образы природы в музыке				
7	Портрет в музыке				
8	Детские образы				
9	Образ вечера в музыке.				
«О России петь - что стремиться в храм»		3			
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве				
11	Древнейшая песнь материнства				
12	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»				
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»		4			
13	«Настрою гусли на старинный лад...»				
14	Певцы русской старины				
15	Сказочные образы в музыке				
16	Народные. Традиции и обряды:				

	Масленица				
«В музыкальном театре»		7			
17	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Руслан и Людмила»				
18	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика»				
19	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»				
20	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»(продолжение)				
21	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Садко»				
22	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица»				
23	В современных ритмах (мюзиклы)				
	«В концертном зале»	6			
24	Музыкальное состязание (концерт)				
25	Музыкальные инструменты (флейта).				
26	Музыкальные инструменты (скрипка)				
27	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт»				
28	Симфония «Героическая»				

	Бетховена				
29	Мир Бетховена				
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5			
30	Джаз- музыка XX века				
31	Люблю я грусть твоих просторов» Г.Свиридов				
32	Мир Прокофьева				
33	Певцы родной природы.				
34	«Прославим радость на земле»				
Итого					34ч

**Тематическое планирование
по учебному предмету «Музыка»**

4 класс

№	Наименование раздела/ блока/ главы	Количество часов на изучение раздела/ блока/ главы	Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		
			Лабораторные работы	Контрольные работы	Практические работы
	Россия- Родина моя.	4			
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей»	1			
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1			
3	«Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1			

4	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1			
	День, полный событий.	5			
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1			
6	Зимнее утро, зимний вечер.	1			
7	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1			
8	Ярмарочное гулянье.	1			
9	«Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок.	1			
	«О России петь – что стремитьс я в храм».	4			
10	Святые земли Русской. Илья Муромец	1			
11	Кирилл и Мефодий.	1			
12	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1			
13	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1			
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4			
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1			
15	Оркестр русских народных инструментов.	1			
16	«Музыкант-	1			

	чародей». Белорусская сказка.				
17	Народные праздники. Троица.	1			
	В музыкальном театре.	6			
18-19	Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки	2			
20	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1			
21	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы	1			
22	Балет «Петрушка»	1			
23	Театр музыкальной комедии	1			
	В концертном зале.	6			
24	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.	1			
25	Старый замок	1			
26	Счастье в сирени живет...	1			
27	Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1			
28	Патетическая соната. Годы странствий.	1			
29	Царит гармония оркестра.				
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5			
30	Прелюдия. Исповедь души. Революционный	1			

	этюд.				
31	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1			
32	В интонации спрятан человек.	1			
33	Музыкальный сказочник.	1			
34	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	1			
	Итого				34

